

# **Modulhandbuch**

## **Allgemeine Rhetorik (M.A.)**

## Kurzübersicht Module

<b>RHT-MA-01</b>	<b>Spezialisierungsmodul I</b>	<b>(S. 3)</b>
	1.1 Oberseminar	
	1.2 Vorlesung	
<b>RHT-MA-02</b>	<b>Spezialisierungsmodul II</b>	<b>(S. 5)</b>
	2.1 Oberseminar	
	2.2 Vorlesung	
<b>RHT-MA-03</b>	<b>Spezialisierungsmodul III</b>	<b>(S. 7)</b>
	3.1 Oberseminar	
<b>RHT-MA-04</b>	<b>Aufbaumodul Praktische Rhetorik</b>	<b>(S. 9)</b>
	4.1 Praxisseminar I	
	4.2 Praxisseminar II	
<b>RHT-MA-05</b>	<b>Wahlpflichtmodul I</b>	<b>(S. 10)</b>
	versch. Veranstaltungen möglich	
<b>RHT-MA-06</b>	<b>Wahlpflichtmodul II</b>	<b>(S. 11)</b>
	versch. Veranstaltungen möglich	
<b>RHT-MA-07</b>	<b>Wahlpflichtmodul III</b>	<b>(S. 12)</b>
	versch. Veranstaltungen möglich	
<b>RHT-MA-08</b>	<b>Prüfungsmodul</b>	<b>(S. 13)</b>

<b>Modul RHT-MA-01</b>	<b>Spezialisierungsmodul I</b>	<b>Pflicht</b>
<b>Leistungspunkte*</b>	12	
<b>Arbeitsaufwand*</b> - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 360 h Kontaktzeit: 60-75 h Selbststudium: 300-285 h	
<b>Moduldauer*</b>	1 Semester	
<b>Turnus*</b>	Jedes Winter- und Sommersemester	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Lehrformen*</b>	<b>1.1 Oberseminar</b> <b>1.2 Vorlesung</b>	( 2-3 SWS) ( 2 SWS)
<b>Modulinhalt*</b>	Rhetorische Textanalyse, Politische und juristische Rede, Festrhetorik, akademische Rede und Kanzelberedsamkeit, Rhetorik des Bildes, Rhetorik der Bildenden Kunst und Architektur, Literarische Rhetorik, Literaturkritik und Gegenwartsliteratur, Rhetorik des Hörfunks / Hörspiel- und Hörbuch, Film- und Fernsehretorik, Medienpraxis und Rhetorik der Massenmedien, Schreibweisen des Journalismus, Cyberrhetorik, Rhetorik der Fach- und Literaturübersetzung, Rhetorik der Werbung, Gestaltung von Gebrauchstexten, Unternehmensrhetorik, Kreatives Schreiben, Theater und Dramaturgie, Stilistik und Sprachkritik, Rednerisches Auftretens, Körpersprache, Vortragspraxis, Fachvortrag und Präsentation, Redenschreiben, Freie Rede, Gesprächsrhetorik, Verhandlungsrhetorik, Debattenrhetorik, Rhetoriktheorie- und rednerische Praxis im 19. Jahrhundert, Rhetorik des Vormärz und der Paulskirche, Rhetorik der Weimarer Republik, New Rhetoric und neuere anglo-amerikanische Rhetoriktheorie, Nouvelle Rhétorique und neuere französische Rhetoriktheorie, Propagandaforschung, Postmoderne Rhetorik, Rhetorik und Ästhetik, Rhetorische Anthropologie, Rhetorische Erkenntnistheorie, Rhetorik und Philosophie, Argumentationstheorie, Ideologiekritik, Cultural Studies und Rhetorical Criticism, Theorie und Praxis der Hermeneutik, Psycho- und Soziorhetorik, Semiotik, Rhetorik und linguistische Pragmatik, Rhetorische Medientheorien, Kommunikationswissenschaftliche Paradigmen der Rhetorik, Sprecherziehung und Rhetorik, Interkulturelle Rhetorik, Griechische Rhetorikgeschichte, Sophistik, Philosophische Rhetorikrezeption und -kritik, Aristotelische Rhetoriktradition, Hellenistische Schulen, Römische Rhetorikgeschichte, Cicero, Kaiserzeitliche Bildungsrhetorik / Quintilian, Byzantinische Rhetorik, Christliche Rhetorik, Spätantike Rhetorik, Rhetorik in Mittelalter und Früher Neuzeit, Rhetorik in Humanismus und Renaissance, Barocke Literaturtheorie und Rhetorik, Rhetorik in Aufklärung und 18. Jahrhundert, Rhetorik und Poetik, Rhetorische Systembildung, Rhetorische Erziehungslehre, Höfische Eloquenz, Rhetorische Ethik, Rhetorische Affektenlehre, Briefrhetorik, Topikforschung / Statuslehre	
<b>Qualifikationsziele*</b>	Fähigkeit zur Analyse forschungsrelevanter Probleme; Spezialisierung der rhetorischen Fachkenntnis	
<b>Leistungsnachweis / Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	1.1 Referat (Benotung optional, d.h. nach individueller Maßgabe des jeweiligen Seminarleiters) und Hausarbeit (benotet)	9 LP
	1.2 mündliche Prüfung (15min, benotet)	3 LP
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	Regelmäßige Anwesenheit; aktive Beteiligung in Form von Referat (mindestens 15-20 min) oder vergleichbaren Beiträgen; Hausarbeit von 15-20 Seiten Umfang einschließl. Titelblatt, Inhaltsverzeichnis und Bibliographie	
<b>Verwendbarkeit*</b>		

<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	keine
<b>Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl</b>	Oberseminar: 25, Vorlesung: keine Beschränkung
<b>Modulverantwortlicher</b>	Wird im Seminar pro Semester festgelegt
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe zu Semesterbeginn

<b>Modul RHT-MA-02</b>	<b>Spezialisierungsmodul II</b>	<b>Pflicht</b>
<b>Leistungspunkte*</b>	12	
<b>Arbeitsaufwand*</b> - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 360 h Kontaktzeit: 60-75 h Selbststudium: 300-285 h	
<b>Moduldauer*</b>	1 Semester	
<b>Turnus*</b>	Jedes Winter- und Sommersemester	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Lehrformen*</b>	<b>2.1 Oberseminar</b> <b>2.2 Vorlesung</b>	( 2-3 SWS) ( 2 SWS)
<b>Modulinhalt*</b>	Rhetorische Textanalyse, Politische und juristische Rede, Festrhetorik, akademische Rede und Kanzelberedsamkeit, Rhetorik des Bildes, Rhetorik der Bildenden Kunst und Architektur, Literarische Rhetorik, Literaturkritik und Gegenwartsliteratur, Rhetorik des Hörfunks / Hörspiel- und Hörbuch, Film- und Fernsehretorik, Medienpraxis und Rhetorik der Massenmedien, Schreibweisen des Journalismus, Cyberrhetorik, Rhetorik der Fach- und Literaturübersetzung, Rhetorik der Werbung, Gestaltung von Gebrauchstexten, Unternehmensrhetorik, Kreatives Schreiben, Theater und Dramaturgie, Stilistik und Sprachkritik, Rednerisches Auftretens, Körpersprache, Vortragspraxis, Fachvortrag und Präsentation, Redenschreiben, Freie Rede, Gesprächsrhetorik, Verhandlungsrhetorik, Debattenrhetorik, Rhetoriktheorie- und rednerische Praxis im 19. Jahrhundert, Rhetorik des Vormärz und der Paulskirche, Rhetorik der Weimarer Republik, New Rhetoric und neuere anglo-amerikanische Rhetoriktheorie, Nouvelle Rhétorique und neuere französische Rhetoriktheorie, Propagandaforschung, Postmoderne Rhetorik, Rhetorik und Ästhetik, Rhetorische Anthropologie, Rhetorische Erkenntnistheorie, Rhetorik und Philosophie, Argumentationstheorie, Ideologiekritik, Cultural Studies und Rhetorical Criticism, Theorie und Praxis der Hermeneutik, Psycho- und Soziorhetorik, Semiotik, Rhetorik und linguistische Pragmatik, Rhetorische Medientheorien, Kommunikationswissenschaftliche Paradigmen der Rhetorik, Sprecherziehung und Rhetorik, Interkulturelle Rhetorik, Griechische Rhetorikgeschichte, Sophistik, Philosophische Rhetorikrezeption und -kritik, Aristotelische Rhetoriktradition, Hellenistische Schulen, Römische Rhetorikgeschichte, Cicero, Kaiserzeitliche Bildungsrhetorik / Quintilian, Byzantinische Rhetorik, Christliche Rhetorik, Spätantike Rhetorik, Rhetorik in Mittelalter und Früher Neuzeit, Rhetorik in Humanismus und Renaissance, Barocke Literaturtheorie und Rhetorik, Rhetorik in Aufklärung und 18. Jahrhundert, Rhetorik und Poetik, Rhetorische Systembildung, Rhetorische Erziehungslehre, Höfische Eloquenz, Rhetorische Ethik, Rhetorische Affektenlehre, Briefrhetorik, Topikforschung / Statuslehre	
<b>Qualifikationsziele*</b>	Fähigkeit zur Analyse forschungsrelevanter Probleme; Spezialisierung der rhetorischen Fachkenntnis	
<b>Leistungsnachweis / Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	2.1. Referat (Benotung optional, d.h. nach individueller Maßgabe des jeweiligen Seminarleiters) und Hausarbeit (benotet)	9 LP
	2.2 Klausur (benotet)	3 LP
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	Regelmäßige Anwesenheit; aktive Beteiligung in Form von Referat (mindestens 15-20 min) oder vergleichbaren Beiträgen; Hausarbeit von 15-20 Seiten Umfang einschließl. Titelblatt, Inhaltsverzeichnis und Bibliographie	
<b>Verwendbarkeit*</b>		

<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	keine
<b>Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl</b>	Oberseminar: 25
<b>Modulverantwortlicher</b>	Wird im Seminar pro Semester festgelegt
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe zu Semesterbeginn

<b>Modul RHT-MA-03</b>	<b>Spezialisierungsmodul III</b>	<b>Pflicht</b>
<b>Leistungspunkte*</b>	9	
<b>Arbeitsaufwand*</b> - Kontaktzeit SWS - Selbststudium	Gesamt: 270 h Kontaktzeit: 30-45 h Selbststudium: 240-225 h	
<b>Moduldauer*</b>	1 Semester	
<b>Turnus*</b>	Jedes Winter- und Sommersemester	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Lehrformen*</b>	<b>3.1 Oberseminar</b> ( 2-3 SWS)	
<b>Modulinhalt*</b>	Rhetorische Textanalyse, Politische und juristische Rede, Festrhetorik, akademische Rede und Kanzelberedsamkeit, Rhetorik des Bildes, Rhetorik der Bildenden Kunst und Architektur, Literarische Rhetorik, Literaturkritik und Gegenwartsliteratur, Rhetorik des Hörfunks / Hörspiel- und Hörbuch, Film- und Fernseh rhetorik, Medienpraxis und Rhetorik der Massenmedien, Schreibweisen des Journalismus, Cyberrhetorik, Rhetorik der Fach- und Literaturübersetzung, Rhetorik der Werbung, Gestaltung von Gebrauchstexten, Unternehmensrhetorik, Kreatives Schreiben, Theater und Dramaturgie, Stilistik und Sprachkritik, Rednerisches Auftretens, Körpersprache, Vortragspraxis, Fachvortrag und Präsentation, Redenschreiben, Freie Rede, Gesprächsrhetorik, Verhandlungsrhetorik, Debattenrhetorik, Rhetoriktheorie- und rednerische Praxis im 19. Jahrhundert, Rhetorik des Vormärz und der Paulskirche, Rhetorik der Weimarer Republik, New Rhetoric und neuere anglo-amerikanische Rhetoriktheorie, Nouvelle Rhétorique und neuere französische Rhetoriktheorie, Propagandaforschung, Postmoderne Rhetorik, Rhetorik und Ästhetik, Rhetorische Anthropologie, Rhetorische Erkenntnistheorie, Rhetorik und Philosophie, Argumentationstheorie, Ideologiekritik, Cultural Studies und Rhetorical Criticism, Theorie und Praxis der Hermeneutik, Psycho- und Soziorhetorik, Semiotik, Rhetorik und linguistische Pragmatik, Rhetorische Medientheorien, Kommunikationswissenschaftliche Paradigmen der Rhetorik, Sprecherziehung und Rhetorik, Interkulturelle Rhetorik, Griechische Rhetorikgeschichte, Sophistik, Philosophische Rhetorikrezeption und -kritik, Aristotelische Rhetoriktradition, Hellenistische Schulen, Römische Rhetorikgeschichte, Cicero, Kaiserzeitliche Bildungsrhetorik / Quintilian, Byzantinische Rhetorik, Christliche Rhetorik, Spätantike Rhetorik, Rhetorik in Mittelalter und Früher Neuzeit, Rhetorik in Humanismus und Renaissance, Barocke Literaturtheorie und Rhetorik, Rhetorik in Aufklärung und 18. Jahrhundert, Rhetorik und Poetik, Rhetorische Systembildung, Rhetorische Erziehungslehre, Höfische Eloquenz, Rhetorische Ethik, Rhetorische Affektenlehre, Briefrhetorik, Topikforschung / Statuslehre	
<b>Qualifikationsziele*</b>	Fähigkeit zur Analyse forschungsrelevanter Probleme; Spezialisierung der rhetorischen Fachkenntnis	
<b>Leistungsnachweis / Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	3.1.1 Referat (Benotung optional, d.h. nach individueller Maßgabe des jeweiligen Seminarleiters) und Essay (benotet)	6 LP
	3.1.2 Klausur (benotet)	3 LP
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	Regelmäßige Anwesenheit; aktive Beteiligung in Form von Referat (mindestens 15-20 min) oder vergleichbaren Beiträgen; Hausarbeit von 15-20 Seiten Umfang einschließl. Titelblatt, Inhaltsverzeichnis und Bibliographie; 180-minütige Klausur	
<b>Verwendbarkeit*</b>		

<b>Teilnahme- voraussetzungen*</b>	Oberseminar: 25
<b>Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl</b>	Keine Beschränkung
<b>Modul- verantwortlicher</b>	Wird im Seminar pro Semester festgelegt
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe zu Semesterbeginn



<b>Modul RHT-MA-04</b>	<b>Aufbaumodul Praktische Rhetorik</b>	<b>Pflicht</b>
<b>Leistungspunkte*</b>	12	
<b>Arbeitsaufwand*</b> <b>- Kontaktzeit SWS</b> <b>- Selbststudium</b>	Gesamt: 360 h Kontaktzeit: 60 h Selbststudium: 300 h	
<b>Moduldauer*</b>	1 Semester	
<b>Turnus*</b>	Jedes Winter- und Sommersemester	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Lehrformen*</b>	<b>4.1 Praxisseminar I</b> <b>4.2 Praxisseminar II</b>	(2 SWS) (2 SWS)
<b>Modulinhalt*</b>	Politische und juristische Rede, Festrhetorik, akademische Rede und Kanzelberedsamkeit, Rhetorik des Bildes, Literaturkritik, Rhetorik des Hörfunks / Hörspiel- und Hörbuch, Film- und Fernsehretorik, Medienpraxis und Rhetorik der Massenmedien, Schreibweisen des Journalismus, Cyberrhetorik, Rhetorik der Fach- und Literaturübersetzung, Rhetorik der Werbung, Gestaltung von Gebrauchstexten, Unternehmensrhetorik, Kreatives Schreiben, Theater und Dramaturgie, Stilistikum, Rednerisches Auftreten, Körpersprache, Vortragspraxis, Fachvortrag und Präsentation, Redenschreiben, Freie Rede, Gesprächsrhetorik, Verhandlungsrhetorik, Debattenrhetorik	
<b>Qualifikationsziele*</b>	Theoriegeleiteter, situativ adäquater Umgang mit rhetorischen Kommunikationstechniken	
<b>Leistungsnachweis / Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	4.1 Praktische Übungen (benotet)	6 LP
	4.2 Praktische Übungen (benotet)	6 LP
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	Regelmäßige Anwesenheit; aktive Beteiligung in Form praktischer Übungen	
<b>Verwendbarkeit*</b>		
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	keine	
<b>Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl</b>	Praxisseminar: 15	
<b>Modulverantwortlicher</b>	Wird im Seminar pro Semester festgelegt	
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe zu Semesterbeginn	

<b>Modul RHT-MA-05</b>	<b>Wahlpflichtmodul I</b>	<b>Wahlpflicht</b>
<b>Leistungspunkte*</b>	12	
<b>Arbeitsaufwand*</b> <b>- Kontaktzeit SWS</b> <b>- Selbststudium</b>	Gesamt: 360 h Kontaktzeit: abhängig von Veranstaltungswahl Selbststudium: abhängig von Veranstaltungswahl	
<b>Moduldauer*</b>	3 Semester	
<b>Turnus*</b>	Jedes Winter- und Sommersemester	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Lehrformen*</b>	<p><b>In diesem Modul können folgende Lehrformen besucht werden (die gewählten Lehrveranstaltungen sind jeweils nur für ein Modul anrechenbar):</b></p> <p><b>5.1 Hauptseminar</b> (zusätzliches Seminar aus dem Bereich Spezialisierungsmodule oder Seminar aus einem affinem Fach) (2-3 SWS)</p> <p><b>5.2 Praxisseminar</b> (Medienpraxis) (2 SWS)</p> <p><b>5.3 Praxisseminar</b> (Sprechpraxis) (2 SWS)</p> <p><b>5.4 Vorlesung</b> (optional aus affinem Fach) (2 SWS)</p> <p><b>5.5 Kolloquium</b> (2 SWS)</p>	
<b>Modulinhalt*</b>	Das Modul konzentriert sich auf rhetorikgeschichtliche Aspekte (von der Antike bis zur Gegenwart).	
<b>Qualifikationsziele*</b>	Eigenständige Spezialisierung und Vertiefung der rhetorischen Fachkenntnisse; Kenntnis inter- und transdisziplinärer Ansätze der Rhetorikforschung.	
<b>Leistungsnachweis / Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	<b>Je nach Wahl der Lehrformen ergeben sich folgende Leistungsnachweise. Insgesamt müssen 12 LP durch die Kombination der folgenden Bausteine erworben werden:</b>	
	5.1 Referat (optional benotet) und Hausarbeit (benotet) bzw. Klausur (benotet)	6 LP
	5.2 Präsentation (benotet)	6 LP
	5.3 Mündliche Prüfung bzw. Sprechübung (benotet)	6 LP
	5.4 Klausur (benotet)	3 LP
	5.5 Referat oder adäquate mündliche Leistung (benotet)	3 LP
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	Regelmäßige Anwesenheit; aktive Beteiligung in Form von Referat oder vergleichbaren Beiträgen; sonstige veranstaltungsspezifische Anforderungen	
<b>Verwendbarkeit*</b>		
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	keine	
<b>Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl</b>	Hauptseminar bzw. Kolloquium: 25; Praxisseminar: 15; Vorlesung: keine Beschränkung	
<b>Modulverantwortlicher</b>	Wird im Seminar pro Semester festgelegt	
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe zu Semesterbeginn	

<b>Modul RHT-MA-06</b>	<b>Wahlpflichtmodul II</b>	<b>Wahlpflicht</b>
<b>Leistungspunkte*</b>	12	
<b>Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium</b>	Gesamt: 360 h Kontaktzeit: abhängig von Veranstaltungswahl Selbststudium: abhängig von Veranstaltungswahl	
<b>Moduldauer*</b>	3 Semester	
<b>Turnus*</b>	Jedes Winter- und Sommersemester	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Lehrformen*</b>	<p><b>In diesem Modul können folgende Lehrformen besucht werden (die gewählten Lehrveranstaltungen sind jeweils nur für ein Modul anrechenbar):</b></p> <p><b>6.1 Hauptseminar</b> (zusätzliches Seminar aus dem Bereich Spezialisierungsmodule oder Seminar aus einem affinem Fach) (2-3 SWS)  <b>6.2 Praxisseminar</b> (Medienpraxis) (2 SWS)  <b>6.3 Praxisseminar</b> (Sprechpraxis) (2 SWS)  <b>6.4 Vorlesung</b> (optional aus affinem Fach) (2 SWS)  <b>6.5 Kolloquium</b> (2 SWS)</p>	
<b>Modulinhalt*</b>	Das Modul konzentriert sich auf theoretische Aspekte der Rhetorik.	
<b>Qualifikationsziele*</b>	Eigenständige Spezialisierung und Vertiefung der rhetorischen Fachkenntnisse; Kenntnis inter- und transdisziplinärer Ansätze der Rhetorikforschung.	
<b>Leistungsnachweis / Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	<b>Je nach Wahl der Lehrformen ergeben sich folgende Leistungsnachweise. Insgesamt müssen 12 LP durch die Kombination der folgenden Bausteine erworben werden:</b>	
	6.1 Referat (optional benotet) und Hausarbeit (benotet) bzw. Klausur (benotet)	6 LP
	6.2 Präsentation (benotet)	6 LP
	6.3 Mündliche Prüfung bzw. Sprechübung (benotet)	6 LP
	6.4 Klausur (benotet)	3 LP
	6.5. Referat oder adäquate mündliche Leistung (benotet)	3 LP
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	Regelmäßige Anwesenheit; aktive Beteiligung in Form von Referat oder vergleichbaren Beiträgen; sonstige veranstaltungsspezifische Anforderungen	
<b>Verwendbarkeit*</b>		
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	keine	
<b>Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl</b>	Hauptseminar bzw. Kolloquium: 25; Praxisseminar: 15; Vorlesung: keine Beschränkung	
<b>Modulverantwortlicher</b>	Wird im Seminar pro Semester festgelegt	
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe zu Semesterbeginn	

<b>Modul RHT-MA-07</b>	<b>Wahlpflichtmodul III</b>	<b>Wahlpflicht</b>
<b>Leistungspunkte*</b>	18	
<b>Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium</b>	Gesamt: 540 h Kontaktzeit: abhängig von Veranstaltungswahl Selbststudium: abhängig von Veranstaltungswahl	
<b>Moduldauer*</b>	3 Semester	
<b>Turnus*</b>	Jedes Winter- und Sommersemester	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Lehrformen*</b>	<p><b>In diesem Modul können folgende Lehrformen besucht werden (die gewählten Lehrveranstaltungen sind jeweils nur für ein Modul anrechenbar):</b></p> <p><b>7.1 Hauptseminar</b> (zusätzliches Seminar aus dem Bereich Spezialisierungsmodule oder Seminar aus einem affinem Fach) (2-3 SWS)  <b>7.2 Praxisseminar</b> (Medienpraxis) (2 SWS)  <b>7.3 Praxisseminar</b> (Sprechpraxis) (2 SWS)  <b>7.4 Vorlesung</b> (optional aus affinem Fach) (2 SWS)  <b>7.5 Kolloquium</b> (2 SWS)</p>	
<b>Modulinhalt*</b>	Das Modul konzentriert sich auf systematische Aspekte der Rhetorik.	
<b>Qualifikationsziele*</b>	Eigenständige Spezialisierung und Vertiefung der rhetorischen Fachkenntnisse; Kenntnis inter- und transdisziplinärer Ansätze der Rhetorikforschung.	
<b>Leistungsnachweis / Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	<b>Je nach Wahl der Lehrformen ergeben sich folgende Leistungsnachweise. Insgesamt müssen 18 LP durch die Kombination der folgenden Bausteine erworben werden:</b>	
	7.1 Referat (optional benotet) und Hausarbeit (benotet) bzw. Klausur (benotet)	6 LP
	7.2 Präsentation (benotet)	6 LP
	7.3 Mündliche Prüfung bzw. Sprechübung (benotet)	6 LP
	7.4 Klausur (benotet)	3 LP
	7.5 Referat oder adäquate mündliche Leistung (benotet)	3 LP
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	Regelmäßige Anwesenheit; aktive Beteiligung in Form von Referat oder vergleichbaren Beiträgen; sonstige veranstaltungsspezifische Anforderungen	
<b>Verwendbarkeit*</b>		
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	keine	
<b>Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl</b>	Hauptseminar bzw. Kolloquium: 25; Praxisseminar: 15; Vorlesung: keine Beschränkung	
<b>Modulverantwortlicher</b>	Wird im Seminar pro Semester festgelegt	
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>	Bekanntgabe zu Semesterbeginn	

<b>Modul RHT-MA-08</b>	<b>Prüfungsmodul</b>	<b>Pflicht</b>
<b>Leistungspunkte*</b>	33	
<b>Arbeitsaufwand* - Kontaktzeit SWS - Selbststudium</b>	Gesamt: 990 h Kontaktzeit: -- Selbststudium: 990 h	
<b>Moduldauer*</b>	1 Semester	
<b>Turnus*</b>	Jedes Winter- und Sommersemester	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Lehrformen*</b>		
<b>Modulinhalt*</b>	Anfertigung der M.A.-Arbeit (Umfang: ca. 70 Seiten); mündliche M.A.-Prüfung (Gegenstand der mündlichen M.A.-Prüfung sind vier Themen, von denen mindestens eines historisch ausgerichtet sein soll)	
<b>Qualifikationsziele*</b>	Sicherung vertiefter Kenntnisse in Theorie, Geschichte und Systematik des Faches sowie im Bereich aktueller Forschungsthemen	
<b>Leistungsnachweis / Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	1. M.A.-Arbeit (benotet)	20 LP
	2. M.A.-Kolloquium (unbenotet)	3 LP
	3. mündliche M.A.-Prüfung (benotet)	10 LP
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten/ Benotung (Gewichtung nach LP)*</b>	s. §§ 15-17 des Allgemeinen Teils der Prüfungsordnung.	
<b>Verwendbarkeit*</b>		
<b>Teilnahmevoraussetzungen*</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die regelmäßige Teilnahme an den im Pflichtbereich geforderten Lehrveranstaltungen für den Masterstudiengang</li> <li>- der Erwerb von insgesamt 87 Leistungspunkten bis zur Meldung zur Prüfung</li> <li>- der Nachweis von Kenntnissen des Englischen sowie des Latinums</li> </ul>	
<b>Gruppengröße/ beschränkte Teilnehmerzahl</b>		
<b>Modulverantwortlicher</b>	Wird im Seminar pro Semester festgelegt	
<b>Literatur / Lernmaterialien</b>		